

PROPOSTE FILM

- Un film romantico sul tema del valore della lingua madre (pur nella difficoltà di vivere in un Paese di cui non si parla la lingua) è QUANDO PARLA IL CUORE che racconta di una madre di famiglia indiana che, stufa di essere presa in giro dal marito e dai figli perché non parla inglese, vola a New York per impararlo, scoprendo che anche l'indiano è una lingua di valore
- C'è una recente commedia L'UOMO CHE COMPRO' LA LUNA (Ita 2018) in cui un soldato che, dietro il falso nome di Kevin Pirelli e un marcato accento milanese, nasconde la propria identità sarda e fine di dover imparare usi e costumi dell'isola (compreso l'accento) per compiere la sua missione. Ma alla fine riscopre le sue origini culturali.
<https://www.mymovies.it/film/2018/luomo-che-compro-la-luna/>
- Sul ritorno alle origini c'è il noto LION - LA STRADA VERSO CASA (Usa 2016) che racconta la storia di un bambino che dall'India finisce adottato in Australia dovendo imparare un'altra lingua ama poi torna da grande a scoprire le sue origini. Si trova su Amazon Prime Video.
<https://www.mymovies.it/film/2016/lion/>
- Un documentario molto interessante sul tema è SQUOLA DI BABELE che racconta in modo allegro di una classe di inserimento in Francia. Purtroppo è solo con sottotitoli (però visto il tema può avere senso non sentire tutti parlare italiano).
<https://www.mymovies.it/film/2014/schoolofbabel/>
- Sullo stesso tema c'è un film / documentario di Daniele Gaglianone che forse già conosci: LA MIA CLASSE (Ita 2013) che con protagonista Mastandrea nei panni di un maestro che dà lezioni a una classe di stranieri che mettono in scena se stessi. C'è su YT a 3 euro.
<https://www.mymovies.it/film/2013/lamiaclassa/>
- Una commedia di qualche anno fa sulle difficoltà culturali e linguistiche è SPANGLISH (2004 Usa) (meglio in lingua originale inglese/spagnolo). Si trova su Netflix
- Altro film noto sul tema della lingua è THE TERMINAL (2004 Usa) con Tom Hanks protagonista di divertenti equivoci linguistici nei panni di Viktor Navorski è un cittadino di un (immaginario) Stato dell'Europa orientale, la Cracozia obbligato a sostare all'Aeroporto Internazionale "John Fitzgerald Kennedy". Si trova su Netflix
- Altro film sul recupero di una lingua è AVATAR che però dura quasi tre ore.

SOLO PER RAGAZZI DEL TRIENNIO DELLA SECONDARIA SUPERIORE

- Un bellissimo film sul tema ma non so quanto facile da reperire (non ha distribuzione italiana) è SUENO EN OTRO IDIOMA (Mex 2017) che racconta la storia di un giovane ricercatore che va in un villaggio nella foresta maya alla scoperta di una lingua che sta per scomparire (ci sono temi lgbt)
<https://www.unistrasi.it/public/articoli/4827/Film%20spagnoloPDF.pdf>
- A livello metaforico c'è il fine di fantascienza ARRIVAL in cui la scoperta della lingua degli extraterrestri è fondamentale per capire che non sono ostili (per grandi perché è un po' complesso). Si trova su Amazon Prime Video.
- Un po' violento ma dedicato alla lingua maya APOCALYPTO di Mel Gibson

Per i docenti di lingua più interessanti c'è persino un festival organizzato dallo Smithsonian Institute dedicato al tema <https://mothertongue.si.edu/>